

## **【月涵學堂】2019寒假高中國文創新教學工作坊：非虛構閱讀與寫作**

### 課程說明：

所謂「非虛構作品」，乃是相對於虛構的文學創作而言，主要指的是具有知識性的文章。本次「非虛構閱讀與寫作」工作坊嘗試為教師提供一些方法，將此類讀物介紹給學生。希望能在開啟學生發想觸覺的同時，引導他們蒐集、消化這些資訊，並內化為自己的知識；繼而磨練說明與敘事的能力，練習以「一般讀者」為對象，書寫具層次與趣味的文章。

工作坊從介紹非虛構文類的定位與出版現況開始，接著提出「6單元1成果發表」的選修課課程地圖，之後便以此課程地圖為綱，循序漸進，概述每個單元的教學目標、實際操作方式和預期成果。希望透過實作和舉例，使老師們能快速掌握單元核心，以利後續自行發想與規劃精彩的選修課。

### 師資簡介：

王達甫

清華大學中文系博士生、兼任講師、基礎寫作課程助理。專長為明清文人文化，開設大學中文課程。

潘芊樺

清華大學中文系博士生、兼任講師、專案編輯。專長為古典小說、實務編輯，開設大學中文課程。

主辦單位：國立清華大學中國文學系

對 象：高中職國文教師

時 間：2019年1月22日（星期二）上午9:10-12:00

人 數：15人成班

上課地點：清華大學（新竹）

費 用：1200元

報名時間：即日起至2019年1月11日

月涵學友、清大教職員生、校友及12月31日以前報名者享9折優惠。

立即報名：<https://goo.gl/forms/WqNE4gNaJnhOxlvo1> 課程簡章：<https://goo.gl/9zEWzq>

### 教學內容規劃

- A 什麼是知識性文章、非虛構性寫作？
- B 海量文章生存法則：閱讀方法與技巧
- C 實作：議題的提取，與材料的篩選—非虛構性寫作文章程度判別
- D 非虛構寫作技巧1：讀者在哪裡？（活動設計、課堂實作示範）
- E 非虛構寫作技巧2：文筆之外，怎麼把事情說清楚？（活動設計、課堂實作示範）
- F 無中生有大法：文學評論、科學、歷史到流行媒體的取材來源
- I 發表與評論

### 注意事項：

- ★ 修畢課程者發給清華大學中國文學系推廣教育研習證書之電子檔。如需紙本，請在完成繳費後來信。
- ★ 在職教師修畢課程者由月涵學堂登錄教師研習時數。
- ★ 為維護課程品質及保障學員權益，本課程不接受旁聽。
- ★ 我們將在報名人數達開課標準時寄發轉帳號碼及超商繳費條碼，待收到您回傳的轉帳或繳費收據後確認報名完成。
- ★ 退費辦法：人數不足停開全額退費。開課一週前取消報名退費50%。一週內恕不退費。
- ★ 聯絡我們 [yuehanxuetang@gmail.com](mailto:yuehanxuetang@gmail.com)
- ★ 更多課程，請見月涵學堂臉書 <https://www.facebook.com/yuehanxuetang/>。

## **【月涵學堂】2019寒假高中國文創新教學工作坊：圖表解讀與國文教學應用**

### 課程說明：

隨著科技與閱讀載具的變化，學生取得資訊以及轉化知識的方式已與過去有很大的不同，本次工作坊將以數位圖表為主軸，盼為高中國文課程提供不同的思考方向與操作模式，以更加直觀的方式，在文字之外增加圖像思考，促動教學現場的翻轉與進化。

內容主要以高中國文課程的教材為核心，並配合「國語文寫作能力測驗」中的圖表入題的趨勢，帶領學員認識目前的圖表使用方式與解讀手法，以及圖表在資訊傳遞上的特色與優缺點。並順應大數據時代、以及學生逐漸習慣的圖像思考模式，改以圖表製作來做為課文理解的方式之一，透過將課文文字背後的資料訊息轉換為圖表，勾勒更為具象的、視覺上的文學感受，提供授課教師與學生不同的思考與記憶方式，同時也期盼透過這種不同方式來詮釋課文、引導寫作之後，能呈現出蘊藏於國文科目背後，多元跨域的數位人文知識。

### 師資簡介：

潘芊樺

清華大學中文系博士生、兼任講師、專案編輯。專長為古典小說、實務編輯，開設大學中文課程。

主辦單位：國立清華大學中國文學系

對象：高中職國文教師

時間：2019年1月22日（星期二）下午1:30-4:20

人數：15人成班

上課地點：清華大學（新竹）

費用：1200元

報名時間：即日起至2019年1月11日

月涵學友、清大教職員生、校友及12月31日以前報名者享9折優惠。

立即報名：<https://goo.gl/forms/WqNE4gNaJnhOxlvo1> 其他研習課程簡章：<https://goo.gl/9zEWzq>

### 教學內容規劃

- A. 認識圖表－圖表的構成與解讀大法
- B. 圖表種類與應用
- C. 整合型圖表應用－懶人包的新世界（實作）
- D. 用圖表來說故事：圖表與文字的轉換技巧
- E. 圖表只是輔助？課程教學的實戰應用（實作）

### 注意事項：

- ★ 修畢課程者發給清華大學中國文學系推廣教育研習證書之電子檔。如需紙本，請在完成繳費後來信。
- ★ 在職教師修畢課程者由月涵學堂登錄教師研習時數。
- ★ 為維護課程品質及保障學員權益，本課程不接受旁聽。
- ★ 我們將在報名人數達開課標準時寄發轉帳號碼及超商繳費條碼，待收到您回傳的轉帳或繳費收據後確認報名完成。
- ★ 退費辦法：人數不足停開全額退費。開課一週前取消報名退費50%。一週內恕不退費。
- ★ 聯絡我們 [yuehanxuetang@gmail.com](mailto:yuehanxuetang@gmail.com)
- ★ 更多課程，請見月涵學堂臉書 <https://www.facebook.com/yuehanxuetang/>。

## **【月涵學堂】2019寒假高中國文創新教學工作坊：小論文寫作指導——從發想到結構完整的篇章**

### 課程說明：

本課程旨在協助高中職教師指導小論文寫作。講授的主軸為小論文從無到有的生成過程，並從教學現場中學生常見的問題與錯誤點切入說明。小論文的寫作強調知識性與邏輯性，這種學院報告式的寫作和高中生熟悉的作文或心得報告大不相同，學生第一次接觸小論文難免手足無措。本課程設計即為因應此一需求，內容包括：小論文的題目聚焦、問題意識的建立，到全篇標題和結構的安排、格式規範和參考文獻註記，以及行文中如何論述主張並找到充分的支撐證據。

### 師資簡介：

郭俐君

清華大學中文系博士候選人，清華大學中文系及寫作中心兼任講師。曾經開設「大學中文」、對高中師生演講小論文寫作方法。

主辦單位：國立清華大學中國文學系

對象：高中職國文教師

時間：2019年1月23日（星期三）上午9:10-12:00

人數：15人成班

上課地點：清華大學（新竹）

費用：1200元

報名時間：即日起至2019年1月11日

月涵學友、清大教職員生、校友及12月31日以前報名者享9折優惠。

立即報名：<https://goo.gl/forms/WqNE4gNaJnhOxlvo1> 其他研習課程簡章：<https://goo.gl/9zEWzq>

### 教學內容規劃

- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| A. 何謂小論文寫作？             | F. 資料蒐集：除了谷歌，還是谷歌？！ |
| B. 題目哪裡找：文本與議題取向        | G. 內文架構：主張—支撐—推論    |
| C. 問題意識：老師，這個題目可不可以寫？   | H. 一線之隔：改寫與抄襲       |
| D. 前言怎麼寫：研究動機／研究方法／研究目的 | I. 小論文格式與規範常見錯誤     |
| E. 標題撰寫與架構檢查            |                     |

### 注意事項：

- ★ 修畢課程者發給清華大學中國文學系推廣教育研習證書之電子檔。如需紙本，請在完成繳費後來信。
- ★ 在職教師修畢課程者由月涵學堂登錄教師研習時數。
- ★ 為維護課程品質及保障學員權益，本課程不接受旁聽。
- ★ 我們將在報名人數達開課標準時寄發轉帳號碼及超商繳費條碼，待收到您回傳的轉帳或繳費收據後確認報名完成。
- ★ 退費辦法：人數不足停開全額退費。開課一週前取消報名退費50%。一週內恕不退費。
- ★ 聯絡我們 [yuehanxuetang@gmail.com](mailto:yuehanxuetang@gmail.com)
- ★ 更多課程，請見月涵學堂臉書 <https://www.facebook.com/yuehanxuetang/>。

**【月涵學堂】2019寒假高中國文創新教學工作坊：  
白話文與寫作教學聯結的可能——以描寫和敘述為例**

課程說明：

白話散文如何教？除了既有的題解、作者、修辭、生字難辭等等內容以外，從閱讀引導寫作將可有效提升學生的表達水準。國語文寫作能力測驗要求學生具備：一是知性的統整判斷能力，二是情意的感受抒發能力。後者的「感受抒發」並非泛泛的心得流水帳，它必須建立在「具體」的生活經驗和「真誠」的內心情感，如果能再發揮想像力則寫作表現會更加亮眼。所以，我們取課本的兩篇作品〈十一月的白芒花〉、〈一方陽光〉為例，示範如何從閱讀導向寫作的角度來進行教學，並設計累進組合式的學習單，讓同學們培養出對語文的敏感和使用自覺。白話散文閱讀理解和引導寫作教學之間充滿無限可能，歡迎有興趣的老師前來一起切磋、探索。

師資簡介：

羅漪文

清華大學中文系博士，清華大學中文系及寫作中心兼任助理教授，開設大學中文、大學中文寫作等課程

主辦單位：國立清華大學中國文學系

對 象：高中職國文教師

時 間：2019年1月23日（星期三）下午13:30-16:20

人 數：15人成班

上課地點：清華大學（新竹）

費 用：1200元

報名時間：即日起至2019年1月11日

月涵學友、清大教職員生、校友及12月31日以前報名者享9折優惠。

立即報名：<https://goo.gl/forms/WqNE4gNaJnhOxlvo1> 其他研習課程簡章：<https://goo.gl/9zEWzq>

教學內容規劃

- A. 白話文與寫作教學的聯結意義
- B. 描寫、敘述及其抒情效果形成
- C. 描寫、敘述及其句子、篇章對應
- D. 〈十一月的白芒花〉、〈一方陽光〉分析
- E. 寫作練習單

注意事項：

- ★ 修畢課程者發給清華大學中國文學系推廣教育研習證書之電子檔。如需紙本，請在完成繳費後來信。
- ★ 在職教師修畢課程者由月涵學堂登錄教師研習時數。
- ★ 為維護課程品質及保障學員權益，本課程不接受旁聽。
- ★ 我們將在報名人數達開課標準時寄發轉帳號碼及超商繳費條碼，待收到您回傳的轉帳或繳費收據後確認報名完成。
- ★ 退費辦法：人數不足停開全額退費。開課一週前取消報名退費50%。一週內恕不退費。
- ★ 聯絡我們 [yuehanxuetang@gmail.com](mailto:yuehanxuetang@gmail.com)
- ★ 更多課程，請見月涵學堂臉書 <https://www.facebook.com/yuehanxuetang/>。