

114-1高一補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。
2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
國文科		國語文	蔡安欣 陳薇如 劉姿君	蔡安欣	第一冊	○		
		本土語言(CS)	吳銘進	吳銘進	第二冊		○	請於2/9(一)17:00前繳交以下指定作業至老師信箱:branswallow@gmail.com 1. 一篇300字的本學期本土語學習心得。 2. 錄製單元五課文內容(無字的情批、情批)朗讀音檔。
英文科		英語文	李依柔 黃韻竹	李依柔	三次段考範圍	○		
		國際教育(MA/FD)	黃韻竹	黃韻竹	學習單完成		○	請於2/2(一)17:00前將花蓮水災反思學習單電子檔(拍照或掃描)寄至s28080366@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，逾期以0分計。
數學科		數學(MA/FD)	黃楷勳 吳恣蓉	吳恣蓉	第一冊全	○		
		數學(CS)	翁茂登	翁茂登	第一冊全	○		
自然領域		物理(CS)	曾佳緯	曾佳緯	物理(B)上	○		
藝能領域	一般科目	音樂(CS)	林碧蓉	林碧蓉	學習單完成		○	請於2/9(一)17:00前將《藝術賞析》電子檔繳交至信箱：eva0000@apps.ntpc.edu.tw 1. 作品背景介紹 2. 音樂分享
		體育	梁詠瑄 王柏涵 朱慶元 洪如萱	梁詠瑄	羽球		○	請於2/5(四)09:30至學務處找老師進行補考
		體育	梁詠瑄 王柏涵 朱慶元 洪如萱	王柏涵	排球、籃球		○	2/2 (一) 9:00 至風雨操場補考，逾時不候
健康與護理		健康與護理	洪如萱 王柏涵	洪如萱	第一冊全	○		

114-1高一補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。
2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
		健康與護理	洪如萱 王柏涵	王柏涵	第一冊全		○	2/2 (一) 9:00 至風雨操場找老師，逾時不候
		全民國防教育	黃竣嶺	黃竣嶺	國防部政戰局題目		○	請觀看【「莒光園地」1141218-民國114年度國防重大施政】影片完成500字以上心得，並於2/9(一)17:00前將心得內容繳交至信箱：ufo0034@apps.ntpc.edu.tw。
		生涯規劃	羅珮寧 鄭聿伶	羅珮寧	生涯規劃全一冊		○	請於2/9(一)16:00前繳交以下指定作業至老師信箱：lopeining@gmail.com 1. 請於2/8前，先以電子信箱向老師索取學習單，並於上述時限前拍照或掃描檔案後寄回。 (收到信件皆會回信，逾期詢問或未繳交皆以0分計) 2. 500字的學期課程心得（包含未能通過課程的原因反思以及改善計劃）
多媒體動畫科	專業科目	展演實務	翁心婕	翁心婕	第一章~第三章	○		
		家政	柯采妙	柯采妙	基礎圖學實習 第一冊	○		
		數位設計實務	林藍祺	林藍祺	Adobe Illustrato + Adobe Photoshop		○	請於2/9(一)17:00前將十張平面設計海報(原始檔)繳交至班上雲端，並寫mail告知老師。 老師mail: bluecookie99@gmail.com
		繪畫基礎實務	吳學宜	吳學宜	第三次段考範圍	○		
		動畫概論	徐蕙筑	徐蕙筑	2D電腦動畫		○	請於2/9(一)17:00前將旗飄期末動畫MP4(含音樂)、Adobe Animate工作檔寄信至yichau0305@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。
		藝術概論	林育嫻	林育嫻	第一冊 全	○		
		創意潛能	吳學宜	吳學宜	自由聯想法、 想像力開展法		○	於2/9(一)17:00前繳交指定作業至四樓導師辦公室
		藝術生活	曾怡寧	曾怡寧	重疊+分割技法	○	○	補考40%：請於2/9(一)到校考試 作業補交60%：請於2/9(一)12:00前繳交至教務處實研組給老師確認
		數位攝錄影實務	李靜宣	李靜宣	期末攝影作品報告		○	請於2/9(一)17:00前將攝影期末攝影作品報告寄信至alina24320@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。

114-1高一補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。
2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
流行服飾科	專業科目	藝術生活	鄭宜葭	鄭宜葭	攝影構圖		○	自行從上課簡報中，選擇五種構圖法，每種構圖各三張不同場景照片，共15張照片，要註記是使用何種構圖法拍攝，並於2/6(五)17:00前e-mail至老師信箱：joysamantha@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。
		家政概論	陳常薇	陳常薇	家政概論上冊1-6章	○		
		時尚素材應用	鄭宜葭	鄭宜葭	CH1-1~CH1-2		○	作業請找老師領取，並於2/6(五)17:00前完成，完成後，請e-mail詢問是否繳交成功，老師e-mail：joysamantha@apps.ntpc.edu.tw
		服裝製作實務	羅尹舒 鄭姿蓉	羅尹舒 鄭姿蓉	服裝創作實務上冊		○	FD101作業補交請於2/5(四)12:00前繳交至3樓實習處給老師確認 FD102請補交本學期缺交的作業，請於2/5(四)12:00前繳交至5樓高中導給老師確認
		家政	羅尹舒 鄭姿蓉	羅尹舒 鄭姿蓉	服裝創作實務上冊		○	FD101作業補交請於2/5(四)12:00前繳交至3樓實習處給老師確認 FD102請補交本學期缺交的作業，請於2/5(四)12:00前繳交至5樓高中導給老師確認
		時尚創意潛能雙語	何佳怡	何佳怡	完成本學期所有的創潛技法作業		○	作業補交請於2/2(一)12:00前繳交至4樓導辦給老師確認
		色彩概論	楊旻	楊旻	色彩學Ch2-Ch4	○	○	學科40%，術科60%。術科請完成Chromatic Voyage - 色彩雜誌拼貼創作，於2/2(一)17:00前拍照寄至老師信箱fd.jicts@gmail.com，老師收到會回覆，若未收到回覆請主動聯繫老師。
		流行服飾打版實務	羅尹舒 鄭姿蓉	羅尹舒 鄭姿蓉	服裝創作實務上冊		○	FD101作業補交請於2/5(四)12:00前繳交至3樓實習處給老師確認 FD102請補交本學期缺交的作業，請於2/5(四)12:00前繳交至5樓高中導給老師確認
		飾品設計與實務	鄭姿蓉	鄭姿蓉	本學期缺交的作業		○	請補交本學期缺交的作業，請於2/5(四)12:00前繳交至5樓高中導給老師確認
		公民與社會(FD)	郭紫瑜	郭紫瑜	作業補交		○	作業補交請於2/5(四)12:00前繳交至5樓辦公室
資訊科	專業科目	程式設計實習	邱顯泰 陳紀昌	邱顯泰	上機補考		○	CS101班1/21(三)16:10至3樓電腦教室上機補考 CS102班1/21(三)08:15至3樓電腦教室上機補考
		歷史	許國財 陳紀昌	許國財	上機補考		○	2/9(一)前完成鋸接電路板所有主題，主動交給老師。
		創意潛能	許國財	許國財	腦力激盪PPT簡報		○	2/9(一)前繳交腦力激盪PPT簡報上傳到hkt5419@gmail.com
		基本電學	許國財 陳紀昌	陳紀昌	期末考範圍	○		
		資訊科技	高曼婷	高曼婷	本學期學科範圍	○		

114-1高二補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
國文科	一般科目	國語文	胡云馨 劉姿君	胡云馨	第三冊	○		
英文科		英語文	李佳霖 許蕙欣	莊媧荃	龍騰A版第三冊 U1-U6單字片語	○		
數學科		專業英文(MA)	許蕙欣	許蕙欣	多媒自介剪貼+ 多媒科專業介紹錄音		○	1. 請製作一張半開大小的多媒科英文自介拼貼，內容需包含專業技能、人格特質、風格喜好等。 2. https://gemini.google.com/share/4792aa60fef9 請聆聽該連結的音檔並跟著朗誦並錄製。3. 請將成品拍照連同錄音檔於2/9前email至 fancyolife@apps.ntpc.edu.tw
自然領域		數學(MA/FD)	黃楷勛	黃楷勛	第三冊全	○		
藝能領域		數學(CS)	黃楷勛	黃楷勛	第三冊全	○		
		化學(CS)	曾佳緯	曾佳緯	化學(B)	○		
		體育	葉蓮 洪如萱 王柏涵	王柏涵	排球、籃球		○	2/2 (一) 9:00 至風雨操場補考，逾時不候
		動畫製作實習	徐蕙筑	徐蕙筑	2D 電腦動畫		○	1. TVPaint 烏飛逐格電腦動畫MP4(含音樂)、工作檔。 2. 個人小專題動畫15秒MP4(含音樂)、工作檔，以及其前製內容。 請於2/9(一)17:00前將寄信至 yichau0305@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。
		影音後製實作	李靜宣	李靜宣	期末考遮色片 20秒影片		○	請於2/9(一)17:00前將期末考遮色片20秒影片(mp4檔)+Adobe Premiere pro工作檔寄信至alina24320@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。
		企業識別系統應用	柯采妙	柯采妙	個人品牌 企業識別手冊		○	請於2/5(四)16:30前將企業識別手冊，紙本繳交至實習處多媒科，電子檔上傳於班級雲端。
		創意潛能與專題實作	徐蕙筑	徐蕙筑	創意潛能成果報告		○	完成本學期時間管理法、六頂思考帽法、型態分析法、甘特圖的學習單及作業。請於2/9(一)17:00前將寄信至 yichau0305@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。

114-1高二補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
多媒體動畫科	專業科目	創意潛能與專題實作	曾怡寧	曾怡寧	創意潛能成果報告		○	請於2/9(一)12:00前繳交創意潛能成果報告至教務處實研組給老師確認 時間管理法、六頂思考帽法、型態分析法、甘特圖
		歷史	徐蕙筑	徐蕙筑	全	○		
		素描實作	翁心婕	翁心婕	質感描繪練習		○	請完成本學期課程內容作業，並於1/30(五)中午12:00前拍照 MAIL:fish3132003@gmail.com，並親自到校繳交作業至四樓導辦。
		視覺藝術展演實務	林育嫻	林育嫻	CH1-Ch8	○		
		藝術與科技	林藍祺	林藍祺	adobe after effects		○	請於2/9(一)17:00前 將AE動態影像60秒(原始檔與MP4檔)繳交至班上雲端， 並寫mail告知老師。 老師mail: bluecookie99@gmail.com
		美術	翁心婕	翁心婕	角色設計		○	請完成本學期課程內容作業，並於1/30(五)中午12:00前拍照 MAIL:fish3132003@gmail.com，並親自到校繳交作業至四樓導辦。
		影片剪輯實習	徐蕙筑	徐蕙筑	威力導演、 Adobe Animate動畫		○	1. 完成本學期三項課堂實作作業。 2. 完成三次定期評量實作作品。 請於2/9(一)17:00前將寄信至 yichau0305@apps.ntpc.edu.tw，收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。
		電腦向量繪圖實作	吳學宜	吳學宜	未來設計、 LOW POLY		○	於2/9(一)17:00前繳交指定作業至四樓導師辦公室
流行服飾科	專業科目	立體裁剪實務	陳怡萱	陳怡萱	一件包含 剪接片的裙型		○	請完成請製作一件包含剪接片的裙型，可以是圓裙、A字裙， 並於1/30(五)中午12:00前e-mail 至stitchmich@gmail.com給怡萱老師
		時尚創意潛能雙語發表	李虹伶 楊筑曲	李虹伶 楊筑曲	列舉法、 創意潛能發想應用		○	請完成本學期創意潛能學習單與作品，並於1/30(五)中午12:00前親自到校繳交給任課 老師(FD201-李虹伶老師；FD202-楊筑曲老師)。
		創意潛能與專題實作	李虹伶 楊筑曲	李虹伶 楊筑曲	專題發想與歷屆分析		○	請完成專題審查學習單、專題期末報告(動機、目的與設計圖)以及近五年歷屆專題分析 表單，並於1/30(五)中午12:00前親自到校繳交電子檔給任課老師 (FD201-李虹伶老師；FD202-楊筑曲老師)。
		服裝畫實務	楊旻	楊旻	布花圖案設計與製作		○	請完成手繪圖案轉AI布花設計一款，幅寬自訂、長度一碼，並包含填色。請將AI檔與 JPG於1/30(五)前寄到fd.jicts@gmail.com。老師收到會回覆，若未回覆請再次與老 師確認。
		家庭教育	李虹伶	李虹伶	家庭教育上冊(全)	○		
		流行服飾打版實作	李虹伶 楊筑曲	李虹伶 楊筑曲	上衣部分縫、襯衫		○	請完成本學期縫紉簿打版製圖，並於1/30(五)中午12:00前親自到校繳交給任課老師 (FD201-楊筑曲老師；FD202-李虹伶老師)。

114-1高二補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
		多媒材創作實務	林雨萱	林雨萱	多媒材創作實務 上冊(全)	○		
		服裝創作實務	李虹伶 楊筑曲	李虹伶 楊筑曲	上衣製圖		○	請完成本學期課程內容作業，並於1/30(五)中午12:00前親自到校繳交給任課老師(FD201-楊筑曲老師；FD202-李虹伶老師)。
		流行工藝實作	陳怡萱	陳怡萱	本學期課程內容作業		○	請完成本學期課程內容作業，並於1/30(五)中午12:00前拍照上傳群組並親自到校繳交給怡萱老師。
		流行設計實務	陳常薇	陳常薇	手提包包		○	請完成本學期課程內容作業，並於1/29(四)中午12:00前親自到校繳交給常薇老師。
資訊科	專業科目	電子學	邱顯泰 王靖翔	王靖翔	第1章-第3章	○		
		電子學實習	陳紀昌	陳紀昌	鋸接板上指定主題		○	1/30(五)12:00完成鋸接板上指定主題
		可程式邏輯設計實作	邱顯泰 王靖翔	邱顯泰 王靖翔	上機補考		○	1/30(五)16:00前找老師上機補考
		數位邏輯設計	高曼婷	高曼婷	第1章-第5章	○		
		巨量資料分析應用	邱顯泰	邱顯泰	罰寫作業		○	1/25(五)16:00前將罰寫作業交給老師
		雲端運算與應用	王靖翔	王靖翔	罰寫作業		○	1/25(五)16:00前將罰寫作業交給老師
		創意潛能與專題實作	邱顯泰 王靖翔	邱顯泰 王靖翔	專題報告		○	1/30(五)16:00前將專題報告上傳給老師
		電腦硬體裝修實習	許國財	許國財	學習歷程報告		○	2/9前繳交學習歷程報告兩份(心得300字以上)
		網頁設計實習	陳紀昌	陳紀昌	指定作業		○	1/30(五)12:00完成classroom上指定作業

114-1高三補考範圍

各位同學請注意：

1. **教務處統一補考**：於**2/9(一)**統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. **作業/實作**：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
國文科		國語文	蔡安欣 湯凱任 陳薇如	陳薇如	第五冊	○		
英文科	一般科目	英語文	李佳霖 張哲瑋 莊媧莩	張哲瑋	關鍵16週 Week7-Week9	○		
		英語聽講(MA)	李佳霖 張哲瑋	張哲瑋	「關鍵16週」 複習講義錄音		○	請於2/5(四)前透過手機錄音功能錄製自己用英文模仿「關鍵16週」複習講義第p. 6、p. 22、p. 38、p. 54及p. 98之「1. 統測對話實錄」對話(無需念出「說話者身份」如Mr. White，只需直接將「所說的話」部分英文做角色扮演英文試講)。 可合併一個mp3錄音檔案或5個(1頁1個)錄音檔案，於時限前將錄音檔案繳至信義樓五樓圖書館辦公室國際教育組(可將音檔存入USB繳交或存在手機當面傳訊息繳交)。
		英語聽講與語感練習(FD)	李佳霖 莊媧莩	張哲瑋	「關鍵16週」 複習講義錄音		○	請於2/5(四)前透過手機錄音功能錄製自己用英文模仿「關鍵16週」複習講義第p. 6、p. 22、p. 38、p. 54及p. 98之「1. 統測對話實錄」對話(無需念出「說話者身份」如Mr. White，只需直接將「所說的話」部分英文做角色扮演英文試講)。 可合併一個mp3錄音檔案或5個(1頁1個)錄音檔案，於時限前將錄音檔案繳至信義樓五樓圖書館辦公室國際教育組(可將音檔存入USB繳交或存在手機當面傳訊息繳交)。
		數學(MA/FD)	石修銘	石修銘	單元一至單元八	○		
數學科		數學(CS)	翁茂登	翁茂登	三次段考範圍	○		
自然領域		物理(MA/FD)	曾佳緯	曾佳緯	化學(B)	○		
藝能領域		體育	郭裔騰 王柏涵 梁詠瑄 洪如萱	王柏涵	排球	○	2/2 (一) 9:00 至風雨操場補考，逾時不候	

114-1高三補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於**2/9(一)**統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)	備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	
多媒體動畫科	專業科目	版面編排實作	李靜宣	李靜宣	期末作品集	<input type="radio"/>	請於2/6(五)中午12:00前將完成指定的內容範圍期末作品集列印成黑白紙本，裝訂後將紙本繳交至四樓導師辦公室。
		視覺藝術展演實務	林育嫻	林育嫻	全	<input type="radio"/>	
		藝術欣賞(藝術群)	林藍祺	林藍祺	藝術概論 期末考範圍	<input type="radio"/>	
		藝術欣賞(設計群)	曾怡寧	曾怡寧	設計概論+造形原理 期末考範圍	<input type="radio"/>	
		表現技法實作	吳學宜	吳學宜	課堂習作(全)	<input type="radio"/>	於2/9(一)17:00前繳交所有作業至四樓導師辦公室
		影視設計實習	李靜宣	李靜宣	感動微電影	<input type="radio"/>	請於2/9(一)17:00前將5分鐘感動微電影(mp4檔) 寄信至alina24320@apps.ntpc.edu.tw， 收到作業會回信，請自行確認是否繳交成功。
		動態影像實作	林藍祺	林藍祺	動態影像	<input type="radio"/>	請於2/9(一)17:00前將60秒動態影像(原始檔與MP4檔)繳交至班上雲端， 並寫mail告知老師。老師mail: bluecookie99@gmail.com
		2D角色動畫實作	柯采妙	柯采妙	基礎圖學解題秘笈 P19-P127	<input type="radio"/>	請於2/5(四)16:30前將圖學繪圖本作業，紙本繳交至實習處多媒科。
流行服飾科	專業科目	行銷與服務	鄭宜葭	鄭宜葭	品牌分析	<input type="radio"/>	選擇一個國際品牌，產業不拘，介紹品牌故事、分析TA、分析4P、實體與線上行銷活動介紹、專業服務說明。於2/6(一)17:00前，e-mail至老師信箱：joysamantha@apps.ntpc.edu.tw，收到後會回覆。
		家政美學	陳常薇	陳常薇	家政美學CH1~12	<input type="radio"/>	
		時尚素材應用	李虹伶	李虹伶	家庭教育Ch1~Ch4	<input type="radio"/>	
		國際創意產業與時尚脈動	鄭宜葭	鄭宜葭	Met Gala活動介紹	<input type="radio"/>	介紹Met Gala活動，包含歷史、活動由來、活動內容、2026主題介紹，並選擇歷年紅毯服裝5套來介紹，包含名人、設計師、該年主題，以及為何選擇。於2/6(一)17:00前，e-mail至老師信箱：joysamantha@apps.ntpc.edu.tw，收到後會回覆。
		微電腦應用實習	高曼婷	高曼婷	第1章至第4章範圍	<input type="radio"/>	
		文化創意產業開發	黃瑾瑜 邱顯泰	邱顯泰	三、雙極性接面電晶體 四、雙極性接面電晶體 放大電路 五、雙極性接面電晶體 多級放大電路 六、金氧半場效電晶體	<input type="radio"/>	

114-1高三補考範圍

各位同學請注意：

1. 教務處統一補考：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. 作業/實作：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
資訊科	專業科目	程式演算法實習	王靜誼	王靜誼	程式設計實習總複習 CH1~CH4範圍	○		
		電路學	黃瑾瑜 邱顯泰	邱顯泰	八、交流電 九、基本交流電路 十、交流電功率 十一、諧振電路	○		
		人工智慧應用	王靜誼	王靜誼	作業繳交		○	請將專題成果報告書，修改成小論文的格式， 相關格式請至google classroom 專題課程內查詢 請於2/9(一)12:00前將修改後專題書面報告作業上傳至classroom補考作業區。
		機器人實習	王靜誼 黃瑾瑜	黃瑾瑜	作業繳交		○	(1)封面（含作品名稱、指導老師、組員姓名、班級、學年度） (2)摘要（約200字，說明專題目標與成果）(3)緣起與動機 (4)專題構想與問題分析 (5)系統設計與規劃（含架構圖、流程圖） (6)軟體或硬體開發過程（含主要技術與工具） (7)系統功能與介面說明（附圖示） (8)測試與結果分析 (9)結論與未來展望 (10)心得與學習反思 (11)參考資料 (12)作品照片（須與作品拍照） (13)專題實體作品具動作功能完善 請於2/6(五)12:00前將專題書面報告、實體作品、作業繳交 至實習處資訊科瑾瑜老師。
		介面電路控制實習	王靜誼	王靜誼	數位邏輯總複習講義 CH1~CH5、CH7範圍	○		
		電競產業實務	黃瑾瑜	黃瑾瑜	作業繳交		○	(1)封面（含作品名稱、指導老師、組員姓名、班級、學年度） (2)摘要（約200字，說明專題目標與成果）(3)緣起與動機 (4)專題構想與問題分析 (5)系統設計與規劃（含架構圖、流程圖） (6)軟體或硬體開發過程（含主要技術與工具） (7)系統功能與介面說明（附圖示） (8)測試與結果分析 (9)結論與未來展望 (10)心得與學習反思 (11)參考資料 (12)作品照片（須與作品拍照） (13)專題實體作品具動作功能完善 請於2/6(五)12:00前將專題書面報告、實體作品、作業繳交 至實習處資訊科瑾瑜老師。

114-1高三補考範圍

各位同學請注意：

1. **教務處統一補考**：於2/9(一)統一補考，詳細時間、地點、名單後續校網公告。

2. **作業/實作**：請同學自行找老師詢問作業繳交方式。

科別	科目屬性	科目名稱	任課教師	命題教師	範圍	補考方式(擇一劃○)		備註 (作業/實作之繳交方式、進行方式、時間和地點等)
						教務處 統一補考	作業/實作	
		套裝軟體實習	黃瑾瑜	黃瑾瑜	作業繳交		○	(1)封面（含作品名稱、指導老師、組員姓名、班級、學年度） (2)摘要（約200字，說明專題目標與成果）(3)緣起與動機 (4)專題構想與問題分析 (5)系統設計與規劃（含架構圖、流程圖） (6)軟體或硬體開發過程（含主要技術與工具） (7)系統功能與介面說明（附圖示） (8)測試與結果分析 (9)結論與未來展望 (10)心得與學習反思 (11)參考資料 (12)作品照片（須與作品拍照） (13)專題實體作品具動作功能完善 請於2/6(五)12:00前將專題書面報告、實體作品、作業繳交至實習處資訊科瑾瑜老師。
		資料庫系統實務	王靜誼	王靜誼	作業繳交		○	請將專題成果報告書，修改成小論文的格式， 相關格式請至google classroom 專題課程內查詢 請於2/9(一)12:00前將修改後專題書面報告作業上傳至classroom補考作業區。
		電子電路	黃瑾瑜 邱顯泰	黃瑾瑜	電子學CH1-CH9	○		